

Eene triptiek in de parochiekerk te Weert.

Deze triptiek door kunstkenners toegeschreven aan Abraham Bloemaert is zeer fraai. Op de twee vleugels ziet men als deze gesloten zijn rechts: den dood van St. Martinus, bisschop van Tours, patroon der kerk, links, dezen Heilige de H. Mis lezende. Als de schilderij geopend is, stelt het middelstuk der Verrijzenis van Christus voor, Op den vleugel rechts ziet men zijne verschijning aan Maria Magdalena als hovenier met een schop op den schouder, op den linker vleugel is de begravenis van Christus voorgesteld. Deze schilderij bevindt zich tegen over de doopvont.

A. Fl.